

CORSO DI TECNICHE DI PRODUZIONE PER IL DESIGN

GIORNI DI LEZIONE: **DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE 8:30 ALLE 17:30**



FINALITÀ DEL CORSO

Con questo corso l'allievo può sperimentare le tecniche più importanti per la produzione seriale di manufatti ed oggetti di design. Imparerà le potenzialità dei materiali ed i limiti tecnici e prestazionali soprattutto inerenti le argille e le cotture. Un corso professionale che permette di approfondire quanto necessario per iniziare a muoversi nel settore ceramico operando come designer.



COSA SI IMPARA

In questo corso l'allievo si confronta con la realizzazione di oggetti tramite la tecnica del colaggio; l'approfondimento e sperimentazione dei rivestimenti (smalti, cristalline, terzo fuoco etc.); studio analisi di rifinitura del manufatto e le varie cotture.



PROGRAMMA

1. INTRODUZIONE AL CORSO e TECNOLOGIA CERAMICA

- Analisi e approfondimento dei materiali ceramici.
- Potenzialità della ceramica ed utilizzo nel settore del design.
- Approfondimento sulle argille da produzione e il loro impiego.
- Approfondimento sui rivestimenti: smalti, vetrine, colori, pigmenti e il loro impiego.

2. PROGETTAZIONE 2D

- Studio 2D (cartella disegni) del progetto da realizzare.

3. MODELLAZIONE

- Modellazione in argilla dell'oggetto realizzato durante la progettazione 2D.

4. PROGETTAZIONE 3D – lezione collettiva

- Analisi delle tecnologie contemporanee per la progettazione e produzione seriale: stampa 3D e stampa 3D per ceramica.

5.FORMATURA: TECNICA DEL COLAGGIO

- Esercitazioni pratiche di colaggio nello stampo di forme precostituite.
- Realizzazione di una forma in gesso per il colaggio.

6.DECORAZIONE, RIVESTIMENTI E FINITURA SU COTTO

- Introduzione alle attrezzature ed alle sostanze ceramiche di rivestimento.
- Realizzazione di varianti formali estetico-funzionali e della texture sui manufatti prodotti.
- Progetto, studio e analisi per la finitura superficiale del manufatto, con rivestimenti specifici.
- Creazione della finitura superficiale.
- Cottura dei manufatti.
- Eventuali altre finiture.

7.CONCLUSIONE FINALE

- Analisi dei progetti svolti, dei costi di produzione e dei costi di commercializzazione di ogni manufatto.
-



KIT E STRUMENTI

In questo corso viene fornito un kit di benvenuto ad ogni allievo. Tutti i materiali necessari a svolgere le attività didattiche sono forniti dalla Scuola e compresi nell'importo di iscrizione. Le attrezzature e gli strumenti individuali sono forniti per il tempo necessario a svolgere le attività didattiche giornaliere.