



---

# CORSO DI FOGGIATURA A TORNIO INTENSIVO

---

GIORNI DI LEZIONE: **DAL LUNEDI AL VENERDI DALLE 8:30 ALLE 17:30**

---



## FINALITÀ DEL CORSO

Il corso introduce ad una delle fasi principali del processo produttivo della ceramica artistica e artigianale: la foggatura a tornio. Le ore a disposizione permetteranno all'allievo di concretizzare un'esperienza creativa con basi professionali. Avrà la possibilità di creare piccoli manufatti al tornio sperimentando le criticità, le complessità e le potenzialità creative ed espressive di questa particolare lavorazione.



## COSA SI IMPARA

L'allievo apprenderà o svilupperà le basi della foggatura a tornio e le potenzialità creative di questa materia. Occorre però evidenziare che l'apprendimento della tecnica di foggatura al tornio è lunga e complessa e richiede molto allenamento e dedizione.



---

## PROGRAMMA

### CERAMICA

#### 1) IMPASTI E ARGILLE

- Terminologia tecnica, specifiche e differenze tra impasti (impasto da maiolica, impasto da fiamma, impasto refrattario, impasto terraglia, impasti per alte temperature).
- Principali prodotti del settore ceramico artigianale e artistico (terracotta, maiolica invetriata...) e produzione attuale di tipo industriale.
- Approfondimento sull'approvvigionamento e trasformazione dell'impasto in epoca preindustriale (estrazione da cava, raccolta dal fiume) e attuali sistemi di produzione industriale.
- Cottura e impilamento del forno per primo fuoco.

#### 2) DIFETTOLGIA

- Gestione del prodotto crudo e sua essiccazione.

- Analisi delle problematiche dell'essiccazione e della cottura degli oggetti.
- Analisi delle problematiche inerenti la foggatura al tornio e le successive fasi di applicazione dei rivestimenti (applicazione ingob smalti e vetrine).

### 3) GESTIONE DEL LABORATORIO E NORMATIVE IN MATERIA

- Sistemi di organizzazione e gestione di impianti di sicurezza per laboratori ceramici.
- Organizzazione impianto di ricircolo acqua e smaltimento liquami.
- Gestione dei rifiuti speciali.
- Normative di base per l'apertura di un piccolo laboratorio ceramico.

### 4) EVENTUALI VISITE GUIDATE

- Museo della ceramica di Montelupo Fiorentino.
- Aziende ceramiche del territorio.

## FOGGIATURA A TORNIO

### 1) ATTREZZATURE

- Conoscenza delle attrezzature principali per la foggatura a tornio (impastatrice, degassatrice, tornio elettrico a frizione meccanica, tornio elettronico, tornio antico a ruota).
- Strumenti e attrezzi per la foggatura: stecca, rifinitori, spugna, acqua.

### 2) LEZIONI PRATICHE

- Preparazione delle attrezzature per la foggatura sul tornio.
- Preparazione dell'impasto di argilla con impastatrice e degassatrice.
- Centatura dell'argilla sul tornio.
- Sfondatura della scodella (prima fase per la creazione dell'oggetto).
- Innalzamento pareti e cilindro (tecniche professionali di esecuzione).
- Formazione definitiva dell'oggetto in forma aperta orizzontale e in forma chiusa verticale.
- Tecniche di produzione in serie sul tornio.
- Tecniche di rifinitura dell'oggetto.
- Tecniche di preparazione all'essiccazione, al rivestimento con ingobbio, alla cottura.
- Gestione e pulizia della postazione di lavoro.



## KIT E STRUMENTI

In questo corso viene fornito un kit di benvenuto ad ogni allievo. Tutti i materiali necessari a svolgere le attività didattiche sono forniti dalla Scuola e compresi nell'importo di iscrizione. Le attrezzature e gli strumenti individuali sono forniti per il tempo necessario a svolgere le attività didattiche giornaliere.